# "CUENTA TAPITAS"

## EDAD RECOMENDADA: 4 A 6 AÑOS.

## ¿QUÉ NECESITAMOS?

- Tapas plásticas de botellas (se pueden reemplazar por porotos, piedras pequeñas, etc.).
- Vasos plásticos.
- Plumón.

## ¿QUÉ APRENDEMOS?

- A emplear los números para contar e identificar cantidades hasta el 20.
- A comunicar sus preferencias, opiniones e ideas.

# ¿CÓMO LO HAREMOS?

- Disponga de una cantidad grande de tapas de botella.
- Prepare vasos plásticos marcados con números del 1 al 20.
- Presente al niño/a los materiales dispuestos para que los explore libremente.
- Luego, pregunte por los números dibujados en los vasos ¿qué son?, ¿conoces estos números?, ¿cuál de ellos te gusta más?, etc.
- Pida al niño/a que seleccione un vaso con un número que él/ella conozca, y luego seleccione tantas tapas como el número del vaso, por ejemplo "6 tapas para el vaso con el número 6".
- Invite al niño/a a continuar llenando los vasos con el número de tapas que indica cada vaso, apoyando que en la acción de contar el niño/a asigne sólo un número a cada tapa.
- Permita que el niño/a llene los vasos hasta el número que él pueda. Si hay números que no conoce, este es un buen momento para ayudarle a reconocer la cantidad que implica cada número, sin olvidar ser flexible y no presionarlo/a.
- Finalmente, invite al niño/a a guardar los materiales y agradezca y felicite su participación, preguntandole ¿qué le pareció este juego?, ¿qué aprendió?, ¿lo quiere repetir otro día?, etc.

## PUEDE REFORZAR SU CAPACIDAD:

### VISUAL:

- Para favorecer el reconocimiento visual por parte del niño/a, utilice tapas de colores fuertes y contrastantes.
- Demarque el contorno de los vasos con un color llamativo. Marque los números en los vasos con líneas gruesas con un color que contraste con el del vaso.
- Ayúdelo/a a que con sus manos descubra dónde están los vasos y las tapitas.
- A través de la exploración táctil, invítelo/a a que realice el conteo.

### AUDITIVA:

- Ubique al niño/a frente a usted para que vea su cara y especialmente sus labios. Dé las indicaciones de la actividad apoyándose de señas o gestos.

### MOTRIZ:

- De ser necesario, guíe y apoye con sus manos al niño/a en la manipulación de las tapas. Para esto, puede ubicarse detrás del niño/a apoyando su espalda con su pecho para guiar los movimientos de los brazos y manos.

# "FORMAS""

EDAD RECOMENDADA: 4 A 6 AÑOS.

## ¿QUÉ NECESITAMOS?

- Objetos del hogar: platos, tarros, tazas, vasos, tapas, etc.
- Un papel grande para dibujar.
- Un plumón.

## ¿QUÉ APRENDEMOS?

- A identificar atributos de figuras 2D y 3D que observa en forma directa.
- Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas.

# ¿CÓMO LO HAREMOS?

- Presente al niño/a los objetos del hogar seleccionados. Converse acerca de ellos: ¿qué son?, ¿qué forma tiene?, ¿a qué se parece?, etc.

- Luego, modele al niño/a cómo coloca uno de los objetos sobre el papel y dibuja el contorno de la cara del objeto que toca el papel (por ejemplo, la base de una taza).

- Pida al niño/a que dibuje los otros objetos de la misma forma.

- Cuando ya estén todos dibujados, pida al niño que coloque sobre cada forma el objeto que corresponde. Para ayudarlo, puede guiar haciendo preguntas como: "¿Cuál será el dibujo de la base de este plato?, si el plato es circular ¿cómo será la forma de su base?", etc.

- Una vez que haya ubicado todos los objetos, converse con el niño/a y pregúntele: "¿Todos los objetos que ordenaste tenían la misma forma?, ¿en qué se parecían, en qué eran diferentes?, ¿cuál fue el objeto que más te costó colocar sobre su base dibujada?", etc.

## PUEDE REFORZAR SU CAPACIDAD:

### VISUAL:

- Seleccione objetos de colores que contrasten con el color del papel donde van a dibujar, por ejemplo un vaso verde sobre papel blanco.

- Utilice papel de color claro y de preferencia plumones o lápices de cera gruesos, de colores fuertes.

### AUDITIVA:

- Dé las indicaciones de la actividad asegurándose que el niño/a vea bien su cara y modele las acciones que realizarán

### MOTRIZ:

- De ser necesario apoye al niño/a con sus manos al momento de marcar el contorno de los distintos objetos y ubicarlos en el papel.