

"EN BUSCA DEL TESORO"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Tiras de papeles de diversos colores, texturas y tamaños.
- Un canasto o caja.
- Juguetes pequeños.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A expresarse oralmente.
- A perfeccionar los movimientos finos.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Corte tiras de papeles de distintos tamaños y texturas y póngalos dentro del canasto o caja. Introduzca también los juguetes y escóndalos.
- Invite al niño/a a sentarse junto a usted y preséntele el canasto. Deje que lo explore libremente por algunos momentos.
- Invite al niño/a a introducir sus manos en el canasto y a buscar los "tesoros" que están escondidos ahí: "¿Luisa te gustaría meter las manos dentro del canasto? Vamos inténtalo", "dentro del canasto hay algunos tesoros, ¿quieres buscarlos?".
- Inste al niño/a a que escarbe y busque dentro del canasto los juguetes escondidos.
- Durante la exploración del niño/a, usted narre las acciones y realice preguntas: "Luisa, veo que has metido las manos dentro del canasto ¿cómo se siente?, ¿qué estás tocando?, ¿encontraste algo?".
- Cuando el niño/a encuentre algunos de los "tesoros" felicítelo/a y pídale que describa lo que encontró.
- MotíVELO: "Bravo Luisa, encontraste algo, ¿qué fue lo que encontraste?, ¿cómo se llama?, ¿de qué color es?", entre otros.
- Finalice el juego cuando el interés del niño/a decaiga.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Escoja papeles de colores con alto contraste y juguetes con atributos llamativos para facilitar el reconocimiento visual.

AUDITIVO:

- Ubique al niño/a frente a usted para que vea su cara y especialmente sus labios, dé las indicaciones de la actividad utilizando señas o gestos.

MOTRIZ:

- Apoye al niño/a con sus manos en la búsqueda de los tesoros y en la realización de las acciones que sean necesarias (apretar, excavar, entre otras).

"SONIDOS"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Recipientes o cajas no muy altos, de variados materiales: plástico, madera, aluminio o cartón.
- Una cuchara de palo o un palo.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A emitir sonidos con distintos elementos.
- A perfeccionar los movimientos finos.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Ubique los distintos elementos en el suelo, idealmente sobre una alfombra para evitar que se deslicen. Invite al niño/a a sentarse frente a los recipientes. Deje unos minutos para que los explore.
- Conversen acerca de los materiales y de lo que harán: "Patricia, traje muchos recipientes para jugar, este es de madera, este es de plástico... acá tengo una cuchara de palo y con ella voy a golpear los recipientes".
- Realice usted la acción de ir golpeando los recipientes, poniendo énfasis en los distintos sonidos que se producen de acuerdo al material de cada uno.
- Ofrezca la cuchara al niño/a para que golpee los distintos recipientes.
- Siempre verbalice lo que el niño/a realiza: "Patricia, veo que estás golpeando un recipiente plástico, ¿te gusta cómo suena?, ¿quieres hacerlo con otro recipiente?, ¿suena igual al anterior?".
- Dé espacios para que el niño/a responda a lo que usted va preguntando y aproveche la instancia para enriquecer su vocabulario: "Este es un recipiente de plástico, repitamos PLÁS-TI-CO".
- Golpeen todos los recipientes y si quieren pueden acompañarse con una canción.
- Finalice el juego cuando el interés del niño/a decaiga e invítelo a guardar cada cosa en su lugar.



PUEDE REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Antes de iniciar, muestre la distancia física que hay entre el niño/a y los recipientes para que sepa hacia dónde golpear.

AUDITIVO:

- Escoja recipientes con alta sonoridad para facilitar el reconocimiento auditivo

MOTRIZ:

- Apoye con sus manos al niño/a para realizar el agarre de la cuchara de palo y golpear los recipientes.

"FIGURAS CON PIEDRAS"

EDAD RECOMENDADA: 3 MESES A 2 AÑOS.



¿QUÉ NECESITAMOS?

- Piedras de distintos tamaños y formas.

¿QUÉ APRENDEN LOS NIÑOS?

- A experimentar con elementos naturales.
- A interactuar con adultos cercanos.

¿CÓMO LO HAREMOS?

- Sentados frente a frente invite al niño/a a manipular las piedras. Pregúntele: "¿cómo es?, ¿cómo se siente?, ¿suave, pesado?" Dé espacio para que él/ella se exprese.
- Invítelo/a a formar figuras en el suelo con las piedras. Aquí las posibilidades de armar figuras son múltiples y pueden ser definidas o abstractas. "Leonor, mira aquí pondré varias piedritas juntas y formaré un círculo", "también puedo formar una casa con ellas, ¿qué quieres armar tú?".
- Siempre converse con el niño/a: "¿qué armaste ahora?, ¿a qué se parece?".
- Finalice esta experiencia invitando al niño/a a poner las piedritas en un macetero.



PUEDA REFORZAR SU CAPACIDAD:

VISUAL:

- Puede pintar las piedras de colores fuertes para que contrasten entre sí.
- Si es posible, realice el juego sobre una superficie clara o un mantel para favorecer el contraste.

MOTRIZ:

- Comience el juego ubicándose detrás del niño/a y use las manos como guía para apoyar la manipulación de las piedras y al momento que realice las figuras.